

Freude

vol. 16-14, 2023.2.15 wed

2/22(水) 18:30
 〆 練習生会
 3/1(水) 18:30
 8(水) 18:30
 15(水) 18:30
 川口教会

3月1日の練習時間内(8:15~30 予定)で総会を行います。
 (会計報告、団規約しおり改定、今期収支予想、委員承認等)
 資料を本日(休んだ方へは22日)に配付します。

団員数 2/8 時点	S	A	T	B	計	備考
継続	16	12	7	4	39	
新入団&復帰	7	4	1	4	16	
見学		1				
合計	23	16	8	8	55	登録者合計。見学者含まず。

こんごの、入団希望の方、ご興味ある方へは「進んでいることを理解して自習も含めて頑張ってくださいね！」ぜひいらしてみてください、とお伝え下さいね！

先週予告通り、団総会を開催します。3月1日です。

昨シーズンの団のピンチ時での話し合いをベースに、昨シーズンから今シーズンにかけて、いろいろと変更を行っています。赤字補填の考え方も、以前にはなかったことです。資料で説明しています。新しく入団されたみなさんも、団の状態を理解していただきたいと思います。

●団総会は、水曜日の練習内での開催となります。

練習時間をできるだけ削らないようにするため、開催方法を下記の通りといたします。

1) 資料は2/15(予備日22日)に配ります。

練習時間を20時20分ごろからいただいて、簡単に資料説明します。

議案①運営委員の選出と承認

②会計報告 ③今期収支計画 ④団規約・しおりの部分改定

これらについて、3/1の総会時に、承認の決議をとります。

2) 各自、総会までに、資料を読んでおいてください。

不明点、質問などあれば、事前に(22日の練習時でも)団長宛、聴いてください。

3/1がやむを得ず練習欠席される場合も、事前に団長にお知らせください。

3) 3/1練習時間の20時15分~30分をいただいて、総会を行います。

資料に目を通していただいている、内容をご理解いただいている、という前提で、

この日は、資料の詳しい説明は行いません。

すぐに、議案の承認(拍手による)を行いたいと思います。

ご協力くださいね！よろしくおねがいいたします！

2/8の練習曲

- Requiem a Agnus Dei のあはれい. と Lux aeterna (R72 ~ 75 [30] 72) のる. ほか.
- Santa Maria, mater Dei をうたいます.

Requiem 「Lux aeterna」

これは Mozart が作った 1 曲目の XOT だけ.
 3/2 拍子. 2/8 拍子. コトバをうたった曲です.
 この曲 1 曲目は コトバと音響が流れるが 美しい感じがして 3/2 拍子.
 この終曲では 音が聞こえなく 2 コロ P.P.
 XOT だけは 3/2 拍子. コトバが響いて うたいたも 続けめに 響く.
 コトバと音響の感じが違う!!

楽音

Lux aeterna luceat eis Domine.

[16]
 以降は 1 曲目と同様

エエ

テ

ea は a を曲するまゝ,
 u の 2 拍子の母音の 7/4

「es」は独立した語
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
 es は独立した語
 es は独立した語

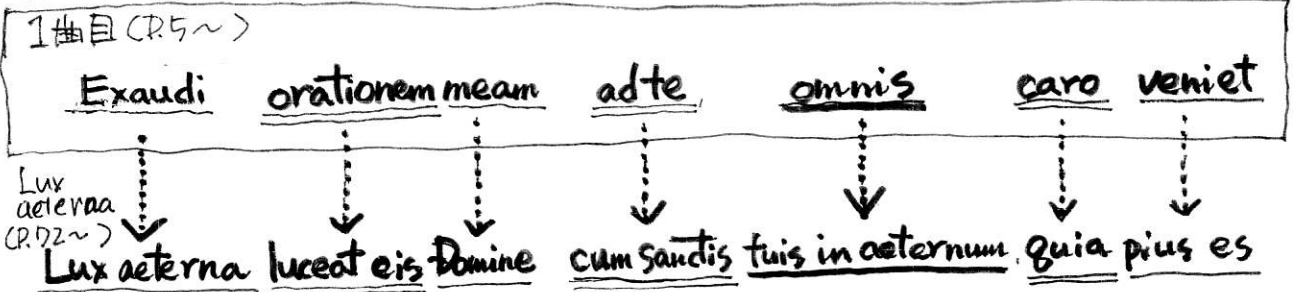
cum sanctis tuis in aeternum quia pius es

うたうま. in「aeternum」を 4 コロ
 独立した語であることと 音響をしよう.
 7. 1. 前の語尾をくわけて 言いかた.

「qu」は有子音の 7/4. 2
 7/4 拍子. 7/4 拍子
 これは ia の 7/4 拍子. 10/4
 2/4 拍子の 7/4 拍子. 10/4
 2/4 拍子の 7/4 拍子. 10/4



ちびやに... P.5
 1 曲目の [26] ~ [32] と Lux aeterna [8] ~ [14] のコトバをうたう.



おはせ! 1 曲目でうたう部分に 7/4.
 R72 から 同じ XOT だけ 歌詞の比較は 出来て
 2/4 拍子. 2/4 拍子. 2/4 拍子.
 と 1/4 拍子. 1/4 拍子. 1/4 拍子.

いちばん注意
 この 7/4 拍子. 2/4 拍子.
 veniet ← 1 曲目は
 1/4 拍子. 1/4 拍子.
 pius es
 ↑ この 7/4 拍子.
 es は独立した語頭.
 このあたりで うたう.